



香港國際青年中樂節
普及版樂譜系列

八仙過海-序奏及主題曲

(中級)

總譜

曲、編 黃學揚

※「普及版樂譜系列」中的樂曲編訂及樂譜製作均屬於《香港國際青年中樂節》的一部分。
系列中的樂譜可經由香港中樂團網站 (www.hkco.org) 下載，僅作教育及音樂推廣之用途。※

香港國際青年中樂節 – 普及版樂譜系列《八仙過海 – 序奏及主題曲》(中級) 樂曲介紹

《八仙過海》是香港中樂團聯同香港話劇團於 2010 年 12 月製作的音樂劇場。其中的「序奏」是序曲「海之歌」的前半部分，猶如一片寂靜的海水，之後卻慢慢變為一股滔天的巨浪。而接著的「主題曲」乃表達了對海的讚頌。

香港國際青年中樂節 – 普及版樂譜系列《八仙過海 – 序奏及主題曲》(中級) 編制 (建議)

G 調梆笛

D 調曲笛

高音笙

中音笙 (或 次中音笙)

高音嗩吶

中音嗩吶

揚琴

柳琴 (或 小阮)

琵琶

中阮

大阮

箏

敲擊 1：吊鈸、大鈸

敲擊 2：大鼓、搖鼓

敲擊 3：Glockenspiel、低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡 (或 大提琴)

低音革胡 (或 低音大提琴)

8

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音嗩吶
中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸
大鈸

大鼓
搖鼓

Glockenspiel
低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡



13

G調梆笛
D調曲笛
高音笙
中音笙
高音噴呐
中音噴呐
揚琴
柳琴
琵琶
中阮
大阮
箏
吊鈸
大鈸
大鼓
搖鼓
Glockenspiel
低鑼
高胡
二胡
中胡
革胡
低音革胡

大鈸 (磨)
搖鼓

p *mf*

19 **漸快** **原速**

G調梆笛 *mp* *mf*

D調曲笛 *p* *mf*

高音笙 *p* *mf*

中音笙 *mp* *mf*

高音嗩吶
中音嗩吶

揚琴 *p* *mf*

柳琴 *mf*

琵琶 *mp* *mf*

中阮 *mp* *mf*

大阮 *mp* *mf*

箏 *mp* *mf*

吊鈸
大鈸 *p* *mf*

大鼓
搖鼓 *p* *mf*

Glockenspiel
低鑼

漸快 **原速**

高胡

二胡 *mp* *mf*

中胡 *mp* *mf*

革胡 *mp* *mf*

低音革胡 *mp* *mf*

25

稍慢漸快 原速

G調梆笛
D調曲笛
高音笙
中音笙
高音嗩吶
中音嗩吶
揚琴
柳琴
琵琶
中阮
大阮
箏
吊鈸
大鈸
大鼓
搖鼓
Glockenspiel
低鑼

mp p mf

吊鈸
搖鼓

稍慢漸快 原速

高胡
二胡
中胡
革胡
低音革胡

mp p

31

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音噴呐
中音噴呐

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸
大鈸

大鼓
搖鼓

Glockenspiel
低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡



38

稍慢漸快 原速 漸快

G調梆笛
D調曲笛
高音笙
中音笙
高音嗩吶
中音嗩吶
揚琴
柳琴
琵琶
中阮
大阮
箏
吊鈸
大鈸
大鼓
搖鼓
Glockenspiel
低鑼
高胡
二胡
中胡
革胡
低音革胡

大鈸(磨)
搖鼓

稍慢漸快 原速 漸快

42 **漸慢** **原速**

G調梆笛 *mf*

D調曲笛 *mf*

高音笙 *mf*

中音笙 *mf*

高音嗩吶
中音嗩吶 **中音嗩吶** *mf*

揚琴 *mf*

柳琴 *mf*

琵琶 *mf*

中阮 *mf*

大阮 *mf*

箏 *mf*

吊鈸
大鈸 *mf*

大鼓
搖鼓 *mf*

Glockenspiel
低鑼

高胡 **漸慢** **原速** *mf*

二胡 *mf*

中胡 *mf*

革胡 *mf*

低音革胡 *mf*

49

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音嗩吶

中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸

大鈸

大鼓

搖鼓

Glockenspiel

低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡

f, *mf*, *mp*, *fz*, *Glissando*, *p*

54

G調梆笛 *mp*

D調曲笛 *p* *mf*

高音笙 *mp* *mf*

中音笙 *mf*

高音噴呐
中音噴呐 *mf* 中音噴呐

揚琴 *mf*

柳琴 *mp* *mf*

琵琶 *mp* *mf*

中阮 *mf*

大阮 *mf*

箏 *Gissando* *Gissando*

吊鈸
大鈸

大鼓
搖鼓

Glockenspiel
低鑼 *f*

高胡 *mf*

二胡 *mf*

中胡 *mf*

革胡 *mf*

低音革胡 *mf*



71

G調梆笛 *ff*

D調曲笛 *ff*

高音笙 *ff*

中音笙 *ff*

高音噴呐
中音噴呐 *f*

揚琴 *ff*

柳琴 *ff*

琵琶 *ff*

中阮 *ff*

大阮 *ff*

箏 *ff* *Glissando*

吊鈸
大鈸 *f* *mp* *f* *mp*

大鼓
搖鼓 *sfz* *ff*

Glockenspiel
低鑼 *ff*

高胡 *ff*

二胡 *ff*

中胡 *ff*

革胡 *ff*

低音革胡 *f* *ff*

(如需要, 第84-89小節可高半度演奏)

81

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音嗩吶
中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸
大鈸

大鼓
搖鼓

Glockenspiel
低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡

原速

2.

(如用傳統笙, 不用奏第84-89小節)

原速 (如需要, 第84-89小節可高半度演奏)

2.

105

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音嗩吶

中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸

大鈸

大鼓

搖鼓

Glockenspiel

低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡



123

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音嗩吶

中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸

大鈸

大鼓

搖鼓

Glockenspiel

低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡



131

G調梆笛
D調曲笛
高音笙
中音笙
高音嗩吶
中音嗩吶
揚琴
柳琴
琵琶
中阮
大阮
箏
吊鈸
大鈸
大鼓
搖鼓
Glockenspiel
低鑼
高胡
二胡
中胡
革胡
低音革胡

mf

稍輕快 (♩ = 110)

148

G調梆笛

D調曲笛

高音笙

中音笙

高音嗩吶
中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮

大阮

箏

吊鈸
大鈸

大鼓
搖鼓

Glockenspiel
低鑼

高胡

二胡

中胡

革胡

低音革胡

mp *mf* *mf* *mp* *mf* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

三角 (或搖鼓)

mp

mf

稍輕快 (♩ = 110)

156

G調梆笛

D調曲笛

高音笙
mf

中音笙
mf

高音嗩吶
中音嗩吶

揚琴

柳琴

琵琶

中阮
mf

大阮

箏
mf

吊鈸
大鈸

大鼓
搖鼓

Glockenspiel
低鑼

高胡
mf

二胡
mf

中胡
mf

革胡
mf

低音革胡



179

G調梆笛
D調曲笛
高音笙
中音笙
高音噴呐
中音噴呐
揚琴
柳琴
琵琶
中阮
大阮
箏
吊鈸
大鈸
大鼓
搖鼓
Glockenspiel
低鑼
高胡
二胡
中胡
革胡
低音革胡

p *mf* *pp* *mp* *pizz.*