

《千簫和鳴》主旋律笙合奏

(可以按照適當樂器音域調整／轉調)

♩ = 76

1=G

單音或傳統和音

笙1
主旋律

$\frac{4}{4}$ 5[.] 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 3̣[.] 2̣ 6̣ - | 5[.] 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ - - - |

單音或傳統和音

笙2
副旋律

$\frac{4}{4}$ 5 3 2 3 1 6 5 | 3 5 3 2 1 2 3 6 | 5 3 2 3 1 6 5 3 | 2 3 2 3 5 6 5 6 |

笙3
和聲

$\frac{4}{4}$ 5[.] 1 - 5 5 | 6 - 6 6 | 5 - 3̣ 2 6 - 2 - |
1 1 | 4 - 4 4 | 3 - 6 1 5 - 6 - |
1 1 | 4 - 4 4 | 3 - 6 6 | 2 - 5

5

笙1
主旋律

3̣[.] 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 2̣[.] 3̣ 6̣ - | 5 6 1 2 3 6 | 1 - - - ||

笙2
副旋律

1̣ 1̣ 6̣ 5 6 5 3 | 2 3 2 3 6 1 | 5 6 1 2 3 5 6 | 1 - - - ||

笙3
和聲

3 5 5 1̣ 6 6 5 5 3 - - - ||
1 - 3 3 | 4 - 4 - | 5 - - - | 3 5 3 - - - ||
1 1 1 | 1 - 2 - | 5 - - - | 1 2 1 - - - ||